

Technical Rider / Ton

PA SYSTEM

Marken-PA-System

Die Anlage sollte in der Lage sein, mind. 100 dB Schalldruck am FOH verzerrungsfrei wiederzugeben.

FOH

bevorzugt Digitalpulte: Soundcraft / Yamaha / Midas / Allen&Heath

PULT mind. 24 Kanäle in / min. 8 Out

FX Digitalpulte: 4x Stereo FX Engines

TALKBACK vom FOH zur Bühne ist ein Talkbackkanal vorzusehen

MONITORING

Monitormix 6 Wege

Wedges 5x (optional 4) Floor Wedges (mind. 500W pro Kanal)
In Ear 1x Mono-Weg für Drums (In-Ear wird mitgebracht)
1x Mono-Weg für Keys (In-Ear wird mitgebracht)

Bei kleineren Veranstaltungen ist auch ein 4-Wege Monitormix vom FOH aus möglich. Bitte Monitore 1+3, 2+4 koppeln. Mon 5 und 6 bleibt separat.

MIKROFONE

Vocals 3x Shure Beta58 oder vergleichbar

VIDEO (optional)

1x Beamer für 4:3 oder 16:9 Leinwand, mind. 5000 ANSI-Lumen

STROM

Ton und Licht müssen auf getrennten Stromkreisen betrieben werden.

TECHNIKER

Feel Collins bringt einen eigenen Techniker für den FOH-Mix mit. Ein Lichttechniker und ggfs. ein Monitortechniker sind zu stellen.

BÜHNE

gemäß Stageplan mit Schukoverteilung und Mehrfachstecker
Treppe/Aufgang zur Bühne hinten oder Seite hinten

Bei technischen Rückfragen: Markus 0172-6905703 – markus.kunkel@feelcollins.de

Technical Rider / Ton / Kanalbelegung

CH	Instrument	Mic / Output	Kommentar
1	Kick	XLR von E-Drums	
2	Snare	XLR von E-Drums	
3	Hi Hat	Mic	
4	Tom L	XLR von E-Drums	
5	Tom R	XLR von E-Drums	
6	Ride	Mic	
7	Overhead L	Mic	
8	Overhead R	Mic	
9	E-Bass	XLR (DI vorhanden)	
10	Synth Bass	XLR (DI vorhanden)	Bei Keys
11	E-Guitar L	XLR (DI vorhanden)	
12	E-Guitar R	XLR (DI vorhanden)	
13	Keys L	Klinke (DI erforderlich)	
14	Keys R	Klinke (DI erforderlich)	
15	Sequencer L	XLR (DI vorhanden)	Bei Keys
16	Sequencer R	XLR (DI vorhanden)	Bei Keys
17	Lead Vox	XLR, eigenes Wireless Mic	Bei Keys
18	Backing Vox E-Guitar	Mic	
19	Backing Vox E-Bass	Mic	
20	Backing Vox Kerstin	Mic	
21	Delay L	XLR (DI vorhanden)	Bei Keys
22	Delay R	XLR (DI vorhanden)	Bei Keys
23	Drum Room L	XLR von E-Drums	
24	Drum Room R	XLR von E-Drums	

